

**¿Sabías que, a pesar de la constante reducción financiera, las universidades producen más y mejor?**



El capítulo segundo se centra en la evolución del SUE atendiendo, fundamentalmente, a la evolución de la demanda y sus características de especialización, a la evolución de los recursos económicos y humanos con los que ha contado el sistema, pero también a la evolución de los resultados en aquellos aspectos directamente relacionados con la misión de la universidad: resultados docentes, de investigación y de transferencia.

**Algunos rasgos a destacar:**

- La reforma de Bolonia ha tenido un impacto muy fuerte en la demanda total del SUE: la cifra de 1,5 millones del curso 2017-2018 parece configurarse como la línea base de estabilización del sistema.
- El fuerte crecimiento en el número y demanda de las universidades privadas es una de las características principales del SUE en la última década.
- La evolución de la demanda en su estructura por ramas muestra, para el caso español, patrones distintos al promedio europeo, en la medida en que, mientras en Europa las Ciencias sociales y jurídicas han ido cediendo peso a la rama de Ingeniería y arquitectura, en España la rama de Ingeniería y arquitectura ha perdido un peso que han ganado el resto de ramas
- Aunque los estudios universitarios ejercen como un fuerte reductor de la brecha salarial, esta sigue existiendo entre los trabajadores con estudios universitarios y apuntan, entre otras razones, a la existencia de desequilibrios por titulaciones de determinadas ramas de conocimiento por parte de las mujeres que, en muchos casos, pueden corresponderse con aquellas en las que el nivel de salarios es más bajo.
- Es destacable la resiliencia que ha tenido el SUE a las caídas en su financiación, habiendo reaccionado a la misma con un importante crecimiento tanto en la cantidad (número de documentos) como en la calidad de los mismos, puesto que en 2006 el 47% de los documentos publicados lo era en revistas del primer cuartil habiendo subido este porcentaje al 53% en 2016.

**(LINK al capítulo 2)**